AUJOURD'HUI, NOUS APPELONS À AMPLIFIER ET DURCIR LE MOUVEMENT ACTUEL DES TRAVAILLEUR.EUSES DE LA CULTURE. IL NE DOIT PAS Y AVOIR DE NÉGOCIATION DE MIETTES POUR LENTEMENT ENTERRER UN MOUVEMENT.

LA HAUTEUR DE NOS ATTENTES DOIT S'ALIGNER SUR LE MOT D'ORDRE DU MOUVEMENT LYCÉEN.NES :

LA FIN
DE L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

LA FIN D'UNE ÉPOQUE DANS LAQUELLE AVOIR DES CONDITIONS DE VIE DÉCENTES RESSEMBLE À UN VOEU INATTEIGNABLE SUR PARCOURSUP. CETTE MÊME ÉPOQUE DANS LAQUELLE ON VIENT D'OFFRIR LE PERMIS DE TUER À CEUX QUI TABASSENT, MUTILENT ET TUENT DÉJÀ, AVEC LE RACISME COMME TÊTE CHERCHEUSE.

UN FASCISME GALOPANT, UN AUTORITARISME DE POUVOIR LARGEMENT DÉPLOYÉ, LE CONSTAT EST LÀ :

LA CULTURE DOIT ÊTRE PLUS QUE JAMAIS EN LUTTE.

LES INTERMITTENT.ES TECHNICIEN.NES EN THÉÂTRE, DANSEUR.EUSES ET MUSICIEN.NES À L'OPÉRA, LES AGENT.ES D'ACCUEIL DANS LES MUSÉES, LES ALTERNANT.ES... ONT DÉJÀ OUVERT LA BRÊCHE.
DÉBRAYAGE, GRÈVE ISOLÉE. IL NE FAUT PAS QU'IELS SOIENT SEUL.ES. **METTONS EN COMMUN LES GESTES, COORDONNONS NOUS.**

POUR UNE GRÈVE RECONDUCTIBLE.
LE RAPPORT DE FORCE DOIT CHANGER.

LES DIFFICULTÉS POUR FAIRE GRÈVE SERONT TOUJOURS PRÉSENTES.

LES PEURS DE NE PAS ÊTRE RÉEMBAUCHÉ.ES, DE SUBIR LES PRESSIONS DES EMPLOYEURS, DE N'AVOIR AUCUN IMPACT TOUT EN SACRIFIANT UN SALAIRE, ET D'ÊTRE DANS UNE LUTTE PERMANENTE CONTRE LE BURN-OUT SONT DES FREINS À NOS COMBATS.

MAIS NOUS SAVONS LES DÉPASSER, IL NOUS SUFFIT SOUVENT D'ÊTRE DEUX OU TROIS POUR SE DONNER DE LA FORCE, SE METTRE EN GRÈVE ET RENDRE VISIBLE NOTRE COLÈRE.
LE PREMIER GESTE EST DE SE REGROUPER, D'EN PARLER, ET D'AGIR.

LES PRÉAVIS SONT DÉJÀ LÀ. LES OUTILS POUR Y ARRIVER SONT ENTRE NOS MAINS. MAIS NOUS DEVONS UTILISER LES BONS.

LES PÉTITIONS ET LES BEAUX DISCOURS SUR LES PLATEAUX NE SUFFISENT PAS, **NOS COLÈRES NE PEUVENT PLUS TENIR DANS LES CODES DE LA RESPECTABILITÉ BOURGEOISE.**

PRÉCISÉMENT, **LES CAISSES DE GRÈVE DOIVENT ÊTRE MOBILISÉE**S POUR PERMETTRE AUX PLUS PRÉCAIRES DE TENIR DANS UNE GRÈVE RECONDUITE. NOUS DEVONS CONTINUER À LES REMPLIR POUR DONNER AU MOUVEMENT LES MOYENS DE SE DURCIR, MAIS N'OUBLIONS PAS QUE NOUS POUVONS AUSSI Y FAIRE APPEL. **IL EN EXISTE PAR LIEUX, PAR SYNDICATS, ET DE L'ARGENT Y EST DÉJÀ DISPONIBLE.**

PRÉCISONS AUSSI QUE CES CAISSES NE DOIVENT PAS DEVENIR UN MOYEN DE SE DONNER BONNE CONSCIENCE POUR JUSTIFIER LE MAINTIEN D'UNE OUVERTURE, D'UN TOURNAGE OU D'UN SPECTACLE.

FACE À NOUS, LA RÉPRESSION DE L'ÉTAT ET LA DÉSINFORMATION QUI L'ACCOMPAGNE.

CELLE RELAYÉE PAR LES MÉDIAS ET L'ÉTAT, QUI S'EMPLOIENT À DÉPEINDRE UN MOUVEMENT EN PERTE DE VITESSE, ALORS MÊME QUE **LA COLÈRE CONTINUE DE GRONDER**, PLUS FORT ENCORE, MALGRÉ LA FATIGUE.

UNE DÉSINFORMATION À LAQUELLE SE DONNENT AUSSI NOS EMPLOYEUR.SES SUR LE DROIT DE GRÈVE.

SACHEZ QUE NOUS N'AVONS PAS BESOIN DE LEUR DEMANDER LEUR PERMISSION POUR FAIRE LA GRÈVE ET OCCUPER NOS LIEUX DE TRAVAIL, IL N'Y A PAS UN MONDE DE LA CULTURE HOMOGÈNE, UN LIEU OU UN TOURNAGE QUI POURRAIT PARLER D'UNE SEULE VOIX, DIRECTION ET OUVRIER.ES DU SPECTACLE MAIN DANS LA MAIN,

NOS PRIVILÈGES, NOS CONDITIONS MATÉRIELLES D'EXISTENCE ET NOS REVENDICATIONS NE SONT PAS LES MÊMES.

AUSSI, VOICI **UN RAPPEL DE NOS DROITS POUR CETTE PÉRIODE DE LUTTE** :

-LES APPELS ET PRÉAVIS DÉPOSÉS PAR LES SYNDICATS REPRÉSENTATIFS DU SECTEUR COUVRENT **LA GRÈVE TOUS LES JOURS JUSQU'À LA FIN DÉCEMBRE**.

-**SECTEUR PUBLIC COMME PRIVÉ**, DANS CHACUN DE NOS MÉTIERS, NOUS POUVONS NOUS DÉCLARER GRÉVISTES AUPRÈS DE NOS EMPLOYEURS **LE JOUR OU L'HEURE MÊME DE LA GRÈVE** !

-LE DROIT DE GRÈVE EST CONSTITUTIONNEL ET INDIVIDUEL, MÊME SI UNE AG D'UN LIEU DE TRAVAIL VOTE CONTRE LA GRÈVE OU POUR LE MAINTIEN D'UNE REPRÉSENTATION, **NOUS AVONS LE DROIT DE GRÈVE, Y COMPRIS QUAND, SELON NOTRE POSTE, CELA PEUT EMPÊCHER UNE OUVERTURE, UN SPECTACLE OU UN TOURNAGE.**

SI VOUS AVEZ DES INFORMATIONS À NOUS FAIRE PARVENIR OU BESOIN D'INFORMATIONS, OU D'UN APPUI POUR UNE GRÈVE, N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER.

LA CULTURE DE LA FORCE EST FACE À LA FORCE DE LA CULTURE.

Le 23/11/2026 STUCS CNT-SO
Syndicat des Travailleur.euses Uni.es de la Culture et du Spectacle
http://stucs.cnt-so.org